

**Together /
Simposio n.1**

**Arte
contemporanea
FVG
in dialogo**



**Venerdì
30 giugno 2023**

**Gradisca d'Isonzo
Palazzo Torriani
Sala Consiliare
Via Ciotti, 49**

Ore 9.30 – 10.30

Arrivo dei partecipanti e accreditamento

Coffee di benvenuto

Ore 10.30

Saluti istituzionali

Ore 11.00 Sessione 1

→ Mostre, ricerca e sostegno

Le mostre rimangono una modalità centrale per stimolare e supportare il lavoro degli artisti, sia nelle gallerie che negli spazi pubblici. Con che modalità? E con quali reali ricadute?

Intervengono:

Giulia Biafore

Galleria Studio G7, Bologna

Pavla Jarc

direttrice Kulturni Dom, Nova Gorica (SLO)

Maria Elisabetta Novello

artista

Ore 13.00 – 15.00

Pausa pranzo

Ore 15.00 Sessione 2

→ Ma fuori Italia ci conoscono?

Solo da pochi anni è emersa, da parte del Ministero della Cultura, una timida strategia per far conoscere il nostro contemporaneo all'estero. Ma quanto il sistema dell'arte internazionale è al corrente degli artisti del nostro paese?

Intervengono:

Branka Benčić

direttrice MMSU, Rijeka (HR)

Isabella Pers

artista

Michele Spanghero

artista

Ore 17.00 Sessione 3

→ Come valutare un artista?

Accademici, critici e gallerie sono tre attori fondamentali per capire la ricerca degli artisti contemporanei, la consistenza e il valore della loro opera. Con punti di vista spesso in disaccordo. Quali le differenze?

Intervengono:

Francesca Agostinelli

curatrice indipendente

Alessandro Del Puppo

storico dell'arte, Università degli Studi di Udine

Michela Rizzo

Galleria Michela Rizzo, Venezia

Ore 18.30

Conclusione dei lavori

www.together-erpac.it

www.erpac.regione.fvg.it

www.studiosandrinelli.com

**Together /
Simposio n. 1**

**Arte
contemporanea
FVG
in dialogo**



**Sabato
1 luglio 2023**

**Gorizia
Musei di Borgo Castello
Sala Conferenze
Borgo Castello, 13**

Ore 9.30 – 10.30

Arrivo dei partecipanti e accreditamento

Coffee di benvenuto

nel giardino di "Al Museo 11"

(in caso di maltempo, all'interno
dei Musei di Borgo Castello)

Ore 10.30

Saluti istituzionali

Ore 11.00 Sessione 1

→ Arte, che impresa

Da circa un decennio le aziende sono diventate
un nuovo attore nel sistema del contemporaneo.
L'arte si fa anche nelle imprese, con obiettivi
nuovi e logiche di contaminazione. Alcune
esperienze a confronto.

Intervengono:

Sonia Belfiore

curatrice e fondatrice di Ultravioletto, Treviso

Stefano Coletto

curatore, Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia

Gino Colla

collezionista e fondatore di On Art, Udine

Ore 13.00 – 15.00

Pausa pranzo

Ore 15.00 Sessione 2

**→ Consolidare il sistema.
Reti, mappe e archivi**

Le istituzioni hanno un ruolo centrale nella
costruzione di un sistema dell'arte, attraverso
la possibilità di mappare gli artisti, costruire reti,
sviluppare sinergie. Con quali modalità e risultati?

Intervengono:

Mara Ambrožič Verderber

Obalne Galerije, Piran (SLO)

Gabriele Lorenzoni

curatore Mart e ADAC, Trento e Rovereto

Lorenzo Michelli

curatore, Galleria Regionale d'Arte contemporanea
Luigi Spazzapan, Gradisca d'Isonzo

Ore 17.00 Sessione 3

**→ Artisti, curatori e musei.
Un dialogo complicato**

Artisti, curatori indipendenti e musei agiscono
rispondendo a finalità e approcci diversi, quasi
ignorandosi e spesso fuori sincronia. Come
sviluppare dei programmi condivisi e delle
logiche di collaborazione?

Intervengono:

Rachele D'Ossualdo

curatrice

Vania Gransinigh

conservatrice di Casa Cavazzini, Udine

Stefano Graziani

artista

Ore 18.30

**Conclusione dei lavori e inaugurazione
della mostra "La dolce attesa"**

alla presenza di **Mario Anzil**

Vicepresidente Regione autonoma Friuli Venezia Giulia
e Assessore regionale alla Cultura e allo Sport

Evento collaterale del Simposio n. 1,
la mostra prevede le opere di alcuni artisti
under 30 del Friuli Venezia Giulia
ed è visitabile fino al 30 settembre 2023.

Ore 19.30

Aperitivo finale

www.together-erpac.it

www.erpac.regione.fvg.it

www.studiosandinelli.com